



*Análisis del cromatismo en la pintura mural dominica del siglo XVI. Acceso al proceso de evangelización en el espacio conventual (Ficha Bibliográfica del Artículo)*

*Autores:* Flores Morán, Aban

*Revista:* Imagen y Culturas

*Volumen:* 2

*Año de publicación:* 2017

*Página inicial:* 140

*Página final:* 183

*Formato:* Impreso